

٢٤١٧/١١/٢٣  
١٩٩٧/٤/١

(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(رؤى لتطوير الموظفين)

السيدان المربيان الفاضلانون / أبو باسم وأبو رامي  
الزملاء المديرون، المحترمون  
الزميلات المدربات المحترمات > وأبا  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أشهد الله القائل: «وإذ قال زيلك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة...» والقائل: «وأجعل لي وزيرًا من أهل هارون أخني استدر به أزرى وأستررك في أقمرى») واستشهد أن لا إله إلا الله القائل: «وقل اعملوا فنسري الله عملكم ورسوله ومؤمنون)» والصلة والمس والعائل: وقل [رب زدني علماً] والصلة والسلوم على قائد المعلمين فلا قول محمد صلى الله عليه وسلم ربي حبل من العاطلين فلا شهادت أن يوجد مثلهم في القدرة فلا سورة حملوا رسالة التوجيه والتطوير حتى حملوا الخلاف، ورعايتها الغنم إلى قياده فلا لهم، وبعد ذلك

فانه لسعدنا - نحن أعضاء المجموعة الثالثة / مصطفى العبدالله، زبيدة الأسطل، نوال الأغا فلا أن نتفاهم فلا تتفاهم في رحاب هذا فلا تتفاهم فلا الملتقي فلا الآخري الكريم فلا من خالق ورثة عمل على حسب نظرية كولب التعلمية [موضوع تطوير الموظفين] حيث تعانى مدارسنا من ضعف الكفاءة وتدنى المستوى ولا تستهان فلا لدى نوط من مختلف الموظفين فلا ومن هو الموظف؟

إنه العنصر المحرك والفاعل لسير وفق نظام معين للارتقاء بالمؤسسة التي نعمل بها «إنه الطاقة الدستورية الفاعلة المؤثرة في الحياة المقدمة المتلوحة للتطور.

إنما العامل في مختلف المؤسسات والتنظيمات وباعتبارنا نعمل في حقل التربية والتعليم فإن الموظف في مدارسنا هو المدير ومعاونوه والمعلم والمشرف فلا أمين السر فلا ولاذن :

- تابع -

(ك)

أيضاً الأحوة الزملوء:

وإزاء هذا التحدي الذي يواجهنا وأمام التغير المعرفي الهائل من حولنا فلما نجد لنا من أن نتقدّم في أعمالنا لتكون متوافقة مع تطلعات متباينة مع دارادة التطوير والتغيير متحمّلين للاعباء والصاعب.

قال الساهر: تأخرت أسبقي الحياة: فلم أجدني حيّاً مثل أن أقدّما وخر الناس ذو حسبي قلبي: أضاف لنفسه حسناً حليداً = أبارك في الناس أهل الطموح ومن سبله ركب الخضر = دون بلوغك العلية صعب: ومن لزم الرى هاب بالترى بل سيفهم قوله متأثر:

(من أمضى يومه في غير حق أداه، أو فرض حضنه أو مهد بناء أو علم أكتسيه أو حمد حصله، فقد عق يومه وظلم نفسه) إن الثروة السكريّة غالٍة أغلى من الذهب ف يجب إلا تتبدّد وتهدر وتضيع والعاملون يقاسون بمخابرهم وليس بظاهرهم والمثل العالمي يقول: [الرجال مخابر ماضٍ عنابر] والمثل يقول: «المرء بأصغريه: قلبه ولسانه»

وقال أديب «الناس صنفان موتى في حياتهم وآخرون يعيشون الأرض أحياء، أما الأحياء فقد ضمّتهم القبور ولا قيمة لمن فقدت بهم عن ينيل الجدهم» قال حكيم:

«إذا أردت أن تزرع لسنة فازرع فمحاناً وإذا أردت أن تزرع لعشر فازرع برقاياً وما زا أردت أن تزرع لمائة عام فازرع (جالاً) وإن الموظف أمام مسئولية يجب إلا يكون أقل منها فلديه على عمله بفكر أو جهد أو بجهد عن لا فضل، نزيد في مدارسنا

(٢)

الموظف الفاعل مدیراً كان أو وكيل معلماً كان أو سكريباً أو آذناً

نعم إله وإن كان لا بد من أن يتყن الموظفون ببعض الحقوق، فإنه لا مفر لهم من أن يتحمّلوا مطالب الواجبات، إنّها مسؤولية فلتحمل العاملون موائمة كراحتهم في إباده وشم ويفقدوا، إنّها رسالة وأمامته: [[إنّا عرضنا الأذانة على السوابق والأرض والجبل فأبين أنّي بحيلتها وأسفقنا منها، وحملها إلا سنان؛ إنّه كلّ ظلوماً جهولاً]] أثّرها الأذنة الزملاء،

هناك بعض من الموظفين على اختلف مواعيدهم في العمل لا يوظفون طاقاتهم التوظيف الملائم لطلبات التغیر وتباينت مستويات أدائهم وانحدرت كفاءتهم وركنوا إلى مهاد الراحة فتجدوا زرّتهم فاقدة التقدّم وهم صنفان: صنف في النّظر اختلفت أسلوباتهم فقدوا مجرد أرقام في السجلات وصنيف لم يعتظ مظاهرهم فعدوا مجرد تماثيل يزيد علىها في ختى المزارات.

أيضاً الأذنة الزملاء وحيث إنّ هذا النّظر من العاملين يشمل مختلف الواقع الوظيفيّة (علم، سكريبي آذن الخ) ولما كان لا بدّ لجموعنا من أن نعرض تجربتها الواقعية لهذا النّظر بوضوح، ولما كانت الأدوار تتعدى المجموعة كماً ونوعاً ونظرًا لحساسية الوضع فقد استأذنت المجموعة من العاملين الكثيرين للسماع لها لأنّ تعرض هذه التجربة بمستوى يتعلّق بالعقل البشري يمكن من الأدوار، وكلّ هم المجموعة مجرد العرض لتجسيد الواقع ولم يجدوا فقط من غير تجربة لأحد من قريب أو بعيد؛ إنّها سكتلة يعيشها ليست أعمم هي أنّ تجربة سكتلة الأذن أمثلة متكاملة في مدرسة متكاملة يبرز جانبها من سلوك الموظفين في مدارس مختلفة يصل إلى مدرسة متكاملة ولا تتحقق أنسنة كلّ صورها الواقعية حيث إنّها لأفراد متفرجين يكترون بأذنكم الآن تمام هذه التجربة: -

التعليق: فعلنا وفتنا في عرض هذه التجربة  
ما يجده حولنا

فهل نطلب موظفونا قابعين في أحضان التخلف والتعود والسلال؟

هل ينطلي موظفونا واقفين أمام زحف المقدّم؟

هل سنستطيع أن نخوض المعركة ونرسم لآذان

عما جرى حولنا بينما آيات الفخر تدق

أُنْوَابِ الْعَكُوبِ الْلَّادِهِيَّةِ ؟

ان عاصفة التغيير آتية وربما

عاصمة فهل نهيب معها أم نكرن من صراعها  
و صدامها ١٤٩

لقد طارت الرسائل وانفرضَ الحمامُ الراجل

ان تدابع التغير ليس فقط من مسارات الأرض

وَكَنْهُ أَمْرٌ نَزَلَ مِنْ رَبِّهِ أَعْرَأْ بِاسْمِ دِلْكِ - -

وَمُعْنَى اثْرٍ أَوْ دِسْنٍ جُرْدِ الْفَرَادِيَةِ وَلِنَهْ مُعْنَى  
انْجَهَتْ بِالْجَهَّالَةِ إِنْجَاهًا إِنْجَاهًا

الْأَذْبَادُ فِي اسْتَهْرَانَةِ دَفْنَهُ

اخوي يا قادة التربية يا حملة الميدال

## وسائل الاتصال المؤامرة الهوج

هذا هو الطرق: فعل أنتم ساکوه ۱۹۹

الكتاب المختار

السؤال : طرق حساب ~~نسبة~~ وراء

الخمار مستوى الاتفاعة والذراء عند

## الموظفوں کی

$$(t - 4)$$