

بسم الله الرحمن الرحيم

المكتبات المدرسية والقراءة

أولاً : المكتبات المدرسية :

١ - مقدمة :-

- ١- أهمية المعرفة في النصف الأول من القرن العشرين على الكتب المدرسية المقررة في المراحل المختلفة ابتدائية وابتدائية وثانوية ، ولذلك أهملت المكتبات المدرسية .
- ٢- تقدم المعلم بالمطروحة الواردة في كتاب المدرسي وكأنه أسير له وتقتل الطالب بمعلوماته .
- ٣- تامة الواضحة لصالح في المواضع المثقف المرتبط بالهواية بالكتب وجميع المواد المطبوعة
- ٤- اهتمام المدارس المتقدمة بالمكتبات في مختلف العصور ومختلف الموانع وجميع لغات وتطبيقاتها ونوعيتها
- ٥- للاطلاع على خبرات وتجارب الآخرين في تطوير برامجها من خلال دور المكتبات لتكون مصدرًا من مصادر الثقافة لتمكين المواطن من المهمة في تطوير الأمة التي نتمتع بها
- ٦- توجه وزارة التعليم إلى اعتماد المكتبات في لائحة مع كتاب المدرسي في نظام التعليم لتلا تكوّن المعرفة هكذا على كتاب المدرسي .
- ٧- إرثنا " علم المكتبات " كعادة من معارفنا وتخصص في مدارس المعاصرة لتوفير أضاء الكتب .
- ٨- مشاركة البلديات للوزارة في تأسيس مكتبات طاقته .
- ٩- عقد اجتماعات وندوات وندوات لتفريز الصلة بين المكتبيين للتطوير والنهوض .
- ١٠- العمل المكتبي على فني يتجاوز الاجتهاد الخاصه ولا بد منه الرجوع إلى الأساس المعمول به في العلم
- ١١- احتفل بالعام الدولي للكتاب ١٩٧٤ .
- ١٢- يقول الشاعر : ملكت للكتب وودعت الصحابا

لم أجدي وافيًا إلا الكتابيا

ب - رسالة المكتبة المدرسية وأهدافها :-

تقديم : ( رسالة المكتبة )

- وجوب التعرف على أهداف المكتبة ليسير أمين على بصيرة عند التخطيط والتنفيذ .
- تتفهم أهداف المكتبة مع أهداف لتعليم ذاته في علومه الواضحة الصالحة وتعمل جزءاً من أهدافه
- المكتبة مكانه تجود مجهزة من الكتب والمطبوعات قد تتوفر الوسائل التعليمية بيداغوجيا وعمقا
- المكتبة جزء هام من المدرسة ومجال حيوي في تنمية الطالب وتنقيفه .

الأهداف :

١ - توفير الكتب والمطبوعات الأخرى :-

توفير الكتب التي تتفق مع المنهاج المدرسي تناسب المراحل المتعلقة والأعمار المختلفة ، إضافة إلى توفير المجلات والرسائل والمواد التعليمية كالحلقات والصور والشرائح والاطومات والأشرطة

5 - مساعدة الطلاب وتوجيههم في اختيار الكتب والمطبوعات الأخرى للاستعمال

الشخصي وأغراض المنهج .

- يتعاون مع أمين المكتبة جميع المعلمين للاختيار الكتب المتعلقة بمراد المنهج وتوجيه كل طالب لقراءة ما يناسبه من الكتب .

- إظهاره الحرية كاملة للطلاب في الوصول إلى كافة محتويات المكتبة ، إذا لم يطلب المساعدة أو إذا لم يشعر أنه بحاجة إلى توجيه .

3 - تنمية مهارات الطلاب في استخدام الكتب واستعمال المكتبة وتشجيع البحث .

- اطلاع الطالب على المراجع والمصادر المطبوعة وتدريبه على استخدام كل مرجع معلم / مؤلف / مؤلفات / المؤلف .

- اعتماد الطالب على نفسه يقوده إلى البحث والدراسة فبمساعدة بالذرة وتنمونه في فهم الفهم

4 - خلق المواقف المثقف بتشجيع الثقافة الدائمة واستخدام مختلف مصادر المكتبة :-

- انه اعتماد الطالب على نفسه يبرز صلته بالمكتبة ، إذا انقطع عنه المدرسة وذلك يقوده إلى تأسيس مكتبة في بيته كما يظل تدور ، إلا ارتداد المكتبة لها ثمة .

5 - مساعدة الطلاب في غرس مجموعة من الرغبات والهوايات المفيدة :-

- إتيان غريزة حب الاستطلاع لتتولد في نفس الطالب مجموعة من العادات والهوايات المفيدة وخاصة عارة حب القراءة ، وذلك بتوفير ما يناسبه من المطبوعات كالمسكوكات وكيفية .

6 - بناء صداقة قوية بين الطلاب والمكتبة ابتداء من ذلك لتزجج طالب لهذا الابتدائية

7 - غرس عادات اجتماعية فاضلة :-

- هو عليه تمارس فيه عادات اجتماعية فاضلة لا بد من ممارستها وتنميتها ونشر

روح التعاون المنبثقة عنه البحث الجماعي (طريقة المشروع) ونشر الثقة بالنفس

والتدريب على تحمل المسؤولية ؛ وذلك مندمجاً في الجانب في الرفيق والتجمل ووضع القوائم

ورتيب الكتب على الرفوف ترتيباً سائماً وصحياً .

- حب النظام والمعرفة بالواجبات واحترام الأدب والمحافظة على أموال المدرسة والمكتبة

- خلق المصروفات الاجتماعية الفاضلة المنبثقة بالمتجمع العام .

(محمد الكواخ)

- تابع المكتبات المدرسية والقراءة :

ثانياً

القراءة وأهميتها

- ١ - القراءة لتغذية الأفرام كالطعام لتغذية الأجسام
- ٢ - القراءة أول كلمة لامت سمع الرسول صلى الله عليه وسلم يومه: « اقرأ »  
فهمه ففما تبخ المعرفة حمة القراءة وحة رسول على العلم الذي لا ينال إلا بالقراءة .
- ٣ - الكتاب على رأس وسائل الثقافة المتقدمة ولا سيما في العصر العباسي فقد أحبل الناس على المطالعة وشاع اقتناء الكتب وأنشئت المكتبات مثل (بيت الحكمة) في بغداد  
فقال: إنني كانت تحوى مليوني كتاب ، وكانت مسوطة باليد .
- ٤ - ظهور سلسلة من العلماء والأرباب مثل: الخياط يعطونه من ثمار الكتب ويديرون  
فيها لكل سؤال جواباً وتفتح لهم لكل مفضلة بآناً .
- ٥ - الكتاب نافذة نطل مني مع العلم ونبغت فيه طميا لتغويه أو فر قدرة  
على فهم الحاضر .
- ٦ - تعرف أقدار الرجال والنساء بالقراءة . فيه سئل سقراط: كيف تحكم على الإنسان؟  
أجاب: إن سأل: ألم كفوياً كفوياً؟ وماذا أنفأ؟  
والقراءة تشغل الوقت في لفائدة وليس في المظاهر .
- ٧ - الإحساس بالعارة وترويح النفس فابديت على الكتب بيد الأهدر راحة:  
أد الخليفة بالمأمون معه أبا علي عبد الله طه ما يقربه لذاته؟ أبا علي؟  
فأجاب: أثنائه: الأديب: اللف مع الحفة والأساطير والتأنيث طردت من لهم  
العلم ليس انقال بالمأمون: عرنا المولى فماذا المنة لتأنيثي؟ فأجاب: قراءة الكتب  
فهي لا تزعجك بصوت ، ولا توجب من الملل بسبح ولا تطلع عليك بغيره !
- ٨ - اختيار الكتاب لينفع ، اختيار الوقت المناسب ، المطالعة استأنية فالتغز  
وما أنفع من التغز على مطئة .
- ٩ - قراءة كتاب واحد ٣ مرات خير منه قراءة ٣٠ كتب مرة واحدة ، تدبره المبرهنات  
المهمة مثل تلك لدفنة أو حمة نافعة أو رضية راتة ، أو سئل تروود  
أو سقراط ، أو حمانه دالة ، أو طرفة في طرفة أو نادرة لطيفة .
- ١٠ - الكتاب يطل به في المقسمة منه ليسع من الثقافة فكله للتعرف  
فهو التصديق منه التمثل ، كل كتاب يؤلف خدصة ثبات أو عبات الكتب ،
- ١١ - حاجة الإنسان إلى تنوع الكتب لأنه لكل منوعه فكل كتاب كالستر

المخلصه!

- العقل الإنساني في حاجة إلى غذاء فكري
- فجميع الإسلام على القراءة: « اقرأ »
- أثر القراءة على الإنسان: بني رضي: رضا وتمعن وسماع  
\* أثرها على: القدرة على التكيف والمشاركة في  
الحياة الإيجابية المختلفة بكفاءة

- \* أثر مصرفي : إقتراف على المناظر والمناسبات فالقراءة عند القارئ تتولد عنى مئات الأفكار وصفة التخصص أو بناء على الخبرة الطويلة
- \* تلميح للمدارس : إيمايته يريث من العارات السليمة
- \* الكتاب صديق : لأنه خا ننا الأصدقاء وحكيم إله فقدينا الحكماء ، وخبرائس في يومهم وفهمهم في درب الفرية .
- القراءة استغلال واستثمار جيد للوقت : (لا تزول قوما لمجد حتى يبالغوا
- القراءة منطلق للإبداع الفكري والعلمي والأدبي [
- الثروة الحقيقية في المجتمع عقول أنائها : فهمها جزء من المادة بناء والاهتمام وتوجيه من مرحلة الطفولة ، وذلك بتجسيهم للقراءة .
- البعد عن القراءة : بسبب التكلف والاعتماد والافتقار .

(عبد الأنا)