

سليمان (ج)

قابي

لأميرة المضئنة

رواء ورق كرطاج
٢٠١٥/٩/٢٥

الله الذي خلق الموت والحياة ليبلغكم أيمانكم
وأنتم ابراءاته يا الله تفرد بالبقاء ورحمكم على خلقك بالبقاء
لهم وصحتنا وأبدأ حفظنا وفدينا رفقياً والصورة والدم
أضم الصورتين والمحاسبة دينكم

هذه اللحظات الطرزية تودع علينا صوب جميع الأزمان بكل
نوعها ~~نحو~~ شيكه حياة وفترة مخلصتنا كانت جزءاً لا يتجزأ
من حركة حياة العديد المعاشر اطروحها كلها ... تودع فضيحة العائد/ اذلة
سيدة البرقة (ام)
(٢)

ما كان لها أن تفتق هذه الموقف الالزانية المكونة لطيبة سفلى فضيحة
الحرب ... كانت شيكه حبام فاصنه عانت في بيته صيدل لطيبة
شتر للزهارة والبللة وصدرها لبرهاره وصدرها للبرود والاطلاق
وفدأ الزهوية يغير كيانها ، وذكر الله يرطب سائرها وحلب العادة
كانت عنوانها ... بريءة زهرة مصالحة رخلفيتها مؤوبة فور عجم
نظمات طروحها ضليلة جباره ورحيبة درجة « الجلب » حماها له ...
كانت عجزها خالفة والزوره الغبيه والصبر على اصحابه اطهارة بل كانت روزها
بعاصفها فالتفاد والتمرد حتى اذا شرقت على غيرها تألفها ووصولها إلى
شيء المؤذن للزوجي تصرخ له بصيحات مهلكه فندرت ارفع الاصله زفافها
دوره شرم او نافق ولكنها ظلت مع المرض صابرة صبراً يوم بصراع مر حتى
لم تستسلم لغيرها ... ها هي تجدل ~~الملائكة~~ الابدية وتحطط العقول لها هر لثقبه

$-g_e^L$

فالمطلب راد لضائمه ولضعفه لم يأبه ناديه ألم ()
لها عنك طلاقه هناء - عم ناديه لها طلاقه ناديه لها
انت ناديه نفنا في عياب () - ٢ - بالطبع الظاهر لضائمه
وقد وقعتها بأيدها العجل هبز سرورهم أهل ناصبيه على
خالى مولدهما - لكن سرور سروره فتاعدهم في زمان نفن نعمونه
وستتحولوا إلى رفات العاشر فاخضر كل ما () اهلا طارها ناديه ()
وليس بهذا درس بل من كلامه مع خطاهو وللتباكيه على ملائكة
واللهم لك يا عالي العنايه ٣
ليس بذلك لهم لا لنه لكنه وكل جائع الفرار وهم ()
ليس بذلك يرجع للتفاولهم والمجازفهم والتجريح لهم ()
استطاعهم يأبه نفسم هما نباذه صوتنا في غير الميز بعافيه
صوتنا في نباذه صوتنا في غير الميز بعافيه
هذا لفقيه مرقد وصيده ليس عارف سوى ما ذكرته براها
فالمطلب شعر عنده لقول

Weller, M.

(2-2)

www.Jawwalat.es



صَدِيقُ
الْبَيْتَ