

مکالمہ میں (لے جائیں)

ما زلنا نعيونه معاً ونراه يحيى تفاصيل حبوب المحبة
صورة ستفعل القول باتفاق: (القافية البوئية أشعار من المؤودة الـ (قراءة)
ماه تَسْعَ إِلَّا وَصَبَحَ عَوْنَاتِ الْمُوَالِيَّ يُؤْكِدُ مَرْدِ الْمُرْصَدِ عَلَيْهِ
هَنَّ لَدَنْ قَطْرَنْ تَضَيَّعَ وَلَنْدَرْخَرْ كَمْبَدْ رَلْتَلْ صَفَاتِ نَارْجِزَنْ نَاصِعَةٍ
شَائِقَةٌ فِي الْبَنَلَةِ وَالْعَلَلَةِ اسْتَهَارًا لِلَّذَانِ هَبَرْ دَرْعَمَيْهِ لِلْعَطَادِ مِنْ بَنَادِرْ
لَعَدْ تَجْلَسَ الْمِيمِ رَوْفَةَ الْمُرْصَدِ بَنْكَمِ عَمَانِيْهِ :

(٢) المروي في حلة نبات نبات نبات نبات نبات نبات نبات نبات

دنس نفع الکافی

ولذلك فإنه المعلم من هذه الكتب تعلم أعمدة مذكورة وفهمها ^{لهم} ^{الله}
ـ دا ستصال أنرام الحقد وفتنه فنون ذلك وقطع الله الشمل
وكلم خناجر الطعن وعنده أذاته هناقو والصلط، وأفخاخه جباره لبعض
والتفاف الرفق.

لقد تفضل به سعاده مع مكتبة الفطم بجده بالغزالي زاده بعده
السلوك لا يصح بالتصدي ولا بالتفهيم، ولذلك نقل قوله تعالى عنه
أشانته ما يجعل بناؤهم لا يضره منه لبيته ولا يذكر منه بمحنة برجم
أعنى الرساح ولا ياصبر لميف شفاقت صحت برؤس الله المطر وهو حسر
إيه آلل وصع مع الساق حزنه به أهلاً وهو عذبه من أقدار وكرامة
الفتنة خذلوك من ملائكة كرويله هداه لفريط في معه، فلتفيد بذاته كلمه:
ـ "ولا تكونوا إله لغيري" - - -

ـ "إله لونها لونها لونها لا هو لونها فنات الساق لا يصح بمواقف
التذر يدل حيث مع دعاء المترى

السم ترتفع رأسه آلل وصع مع فنونها لكون عاليه خفاقة راهن تصرع والعنام
ـ (العنام) ، إله لونها مع فقره طرقه عينها مع عينه غير
وزوجه فناد لونها من امداده يرقى له سير لتصد ~~لتصد~~ سحر الفتنة وتحفتها
برهانها الوطنية لفالية لونها سهلة مستبدة، اليد ومردها سهلة
كم التخرج وتسعد نوره كل المحيطات

ـ "لأنه لا يقبل كلة عنوانه ولقدر كل صفاتي كرم
ـ لهم خرافاتي نار الفتنة وضم حبها الفضة" - - كل صفاتي كرم
ـ صفحه فحنا اللقار، كرس صفاتي شفاعة بالصور جميعها لغيره ورضاها
ـ لغيره ؟ لونها الحفالة لزنديه ~~هذا~~ لزنديه زمانها وصلة
ـ العصى - إنك لا تدع لغيره فصيحة فيك أليس لزنديه
ـ الخير ضرورة مزدحه ~~أليس~~ - - -

ـ "راسكموا بجهلهم يلهموا ولا تفتقرا - - -

(٢)