

١٩ / ربيع الأول / ١٤٤٥ هـ

٨ / مايو / ٢٠٠٤ م

السيد الأستاذ

(تكميم أ. يوسف الحاي)

السيد الأستاذ الزميل الجليل / يوسف يوسف دار المعلم / حفظكم الله
" أبو صندرة "

الموضوع / مؤازرة تكميمية
السوم عليكم ورحمة الله وبركاته ؛ تحية الإسلام لعقدكم وتكميمكم

فما كان لي أن أسجل هذا الحوقف على منته هذه الطور إلا لذته
بما وجدته من التكميم والتوديع فأتيت الباب على صاحبه للتأقلم في هاتمة
الناقته وهو قد تم لنا دروساً وخطراً تتوكد بأنه الفهد والصور
التي تراها زائلة - لا محالة - كما تتوكد لنا بأنه لا بد من أنه ستترك بأنه
الاستقامة له عليه الكرامة .

هكذا نسفح شريط الذاكرة من وحى الزمالة وقد انتقلتم من المدرسة
الأم (ضاهة بنات) والاهتمامية "المعلم صمام" مسياً مدرراً مؤدراً
واجباً كما يملح عليه ضحك ترميم لكم فقط خطأ ترتبته ثم
تفرجه بتوديع هذه المدرسة والسليم الأمانة ؛ لقد نذرت في زهول
حول خاطفة هذا التحوّل .

كم طاشت ! كم حاسبت ! كم أعطيت ؛ بل كم راجعت الأطباء
وتقاطعت لبرءاء ! وهأت اليوم تودع كل شيء في هذه الطرقة
تودع الآلاء ، تودع المهنة تودع حرف البرائة تودع الطكتب كما
ودعت قلبه فمرفة الطكينة الأصيلة - تودع الطائعات وذاقر التوسيع
والسعدت . تودع أفعال الطلاب .. اليس لكل ذلك وقوفه ونأمل !!
يا أبا صندرة .

.. انه كنت فحبت من قبل المدرسة فله تخرج من حلوب الزملاء ولا من حلوب الطلاب ..
وانه كنت تودع هذا الالام المحمود فموقف بتقلبه المانة الواسع الصانع المحمود
دونه فتود أو صدود ، سوف يتصلك المحقق البشير وتصلك جميع أفعالك
التي ستبقى سوف تتمازجها بالصباح البرينة وانت تمارين هيئاتك العملية
المختصة ؛ هذا أستاذي .. هذا أستاذي .. وهل أشرف لقاء من هذا اللقاء !!
- لا تتركه - فخرنا بانه صددت معالم حزنك بقارة بيده وبما بل شريك
كفاه فخرنا بانه خضعت معانيه زحمتك كمواد استحقاقه

ابا صندرة : له نساك وشمه تودعك وله نفسه بعداه تودعك ؛ بل ستلا في
أفقنا سنزله في صانه الطامع الواسعة ؛ فالي لبقا ستأمله الكرم أنه يتقلد
بالصحة والفاضة وأنه يوصلك لأقطاب من صيحات البريد ويوليك العزم الكبر
والعزم الحديد كحفظها ترميم

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته (١-١)