

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَبِهِ نَسْتَعِينُ

١٨ / ربيع أول / ١٤٤١ هـ
١٥ / نوفمبر / ٢٠١٩ م

الموضوع / سبيل وزهرة يتألق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، تحية لـ إسلام العظيم
أمّا بعد : -

فلقد أنعم الله علينا بنعمه التي يستوجب التحدث بها :
لقول الله - تعالى - « وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَيَحْدُثُ » ونجابة
أذناء أكبر نعمة لقول الشاعر :
نعم إله على العباد كثيرة
وأجلهن نجابة لأولاد .

إن الأدوار الفنية التي أدىتها الزهرة « سارة » كريمه الأستاذ / ياسر ابراهيم حمدان الأغا / تستحق الوقوف عندها بتقدير وامجاح لا يسرع التقليل من تأثيرها بها ، فإنها قطعة من الفن الرفيع في وقوعه على النفس - لا سيما أنها حديثة السن ، مما يعزز أحالة الأداء
كان مهدأ باللغتين : العربية وإنجليزية ، مما زاد الموقف روعة ..

أمّا الشبل / ابراهيم « بخل الأستاذ / ياسر ابراهيم حمدان الأغا / فقد توج
المجلسه بالأداء الروحاني الريتالي الذي هرّ مسامعنا وأضنه على المجلسه
المزيد من الصفاء والسموّ ، إنه التألق بذاته .

ما أروع التألق المبكر الذي يؤكد على الثقة بالنفس وجرأة
الموقف ، وحسن استغلال الموهبة في الإنشاع والإمتاع .

هنيئاً لنا - جميعاً - مع الوالدين في رحاب الاحتفاء بهذه الموضة
الفنية التي ترفع الرأس وتريج النفس .

أشكر - غالياً - الدعم المقدم لوالديها فيأخذ بيدهما للوصول
بهم إلى برجاز الفني ، إلى مستوى الдовيق .

أسأك الله لهذه الأسرة المتواضعة المزيد من التألق لتغدو
محطة للدنقاو وقدوة للمتعلمين إلى الغايات البعيدة ..

إنه سميع قريب محبب به
أحمد المعجبين
(١١-١)
(عمر عوده الأغا)